



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE Padre Cesare Albisetti
Via dei Vignali, 15 – 24030 Terno d'Isola (Bg)
Tel: 035 4940048 – Fax: 035 4949672
e-mail uffici: BGIC88100D@istruzione.it
Posta Certificata: bgic88100d@pec.istruzione.it
C.F. 91026020163 – Codice Univoco UF5HE4
sito - www.icternodisola.edu.it

PROGETTO DI FLAUTO TRAVERSO (5.a)

Denominazione progetto	FLAUTO TRAVERSO scuola secondaria I grado
TRAGUARDI DI COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none">• acquisizione e sviluppo della tecnica di respirazione attraverso il controllo e la consapevolezza dei processi inspiratorio ed espiratorio;• acquisizione della tecnica di emissione nei due registri e progressivo sviluppo di una buona sonorità, della capacità di controllo del suono e di intonazione nelle diverse situazioni timbriche e dinamiche e nei cambi di registro;• acquisizione consapevole della funzione dei segni dinamici, agogici ed espressivi e loro realizzazione;• acquisizione del controllo della postura e della posizione della mano;• conoscenza delle posizioni cromatiche dello strumento nei due registri e acquisizione di una sicura tecnica "digitale" (precisione nella coordinazione dei movimenti e sviluppo del controllo delle diverse velocità);• controllo consapevole delle "articolazioni" (uso del legato e staccato, qualità e velocità dello staccato, utilizzo dei diversi tipi di staccato e delle combinazioni di staccato e legato);• approccio all'esecuzione di abbellimenti (acciaccature e appoggiature, mordenti, gruppetti e trilli);• esplorazione e capacità di utilizzo delle diverse possibilità timbriche dello strumento, anche in relazione ad alcune delle moderne tecniche compositive.
METODOLOGIE	<p>Il processo d'insegnamento-apprendimento si articolerà sia in attività individuali sia in attività collettive. Le abilità via via raggiunte andranno utilizzate sin dai livelli più elementari e consolidate attraverso l'integrazione di conoscenze acquisite nell'ambito della teoria musicale e della lettura ritmica e intonata. La successione degli obiettivi sarà stabilita dall'insegnante in modo da determinare un percorso graduale che tenga conto delle caratteristiche e delle potenzialità dei singoli alunni. Le scelte del repertorio e l'uso di tecniche specifiche adeguate saranno volte a sostenere la motivazione personale. Si favorirà lo sviluppo di un corretto metodo di studio attraverso un processo di risoluzione dell'errore e della strutturazione in fasi di lavoro.</p>
Destinatari	Gruppi di alunni della scuola secondaria iscritti all'indirizzo musicale.
Risorse umane	Docente dell'organico di potenziamento della Scuola Secondaria.
Altre risorse necessarie	Aula, dotazione pc e lavagna LIM.
Indicatori utilizzati	Verifiche in itinere, in situazione di apprendimento.

